



Le collectif bLOp (interjection) présente

Ronron d'Arcachon

Lecture musicale à partir de 3 ans

Ouvrage : *Macaron et Canelé : Ronron sur le Bassin d'Arcachon* de Camille Piantanida

Avec : Jean-Philippe TOMASINI (douze cordes, minitaur)

Fred JOUVEAUX (lecture, percussions)

Durée : 40 minutes

Note d'intention :

Les Macarons, vous connaissez bien sûr ? Les cannelés aussi, forcément !

Mais connaissez-vous *Macaron et Canelé*, ces deux petits chats bien de chez nous qui fourrent leur museau partout en visitant la région ?

Les voici qui sautent dans un train, direction le bassin d'Arcachon !

Comme nos espiègles petits chats, les illustrations se faufilent dans les moindres recoins, oscillant entre la précision d'un guide touristique et l'atlas d'une géographie imaginaire, le tout fourmillant de petits détails insolites. Un bestiaire mi-réaliste mi-personnifié nous accompagne tout du long.

La partition musicale suit la visite sans pause, entre course effrénée, naturalisme relaxant et ambiance lounge, au gré des pérégrinations de nos deux minous vedettes et de leurs amis dans un bassin d'Arcachon plein de contrastes.

Moyens Techniques :

- Les moyens techniques d'éclairage, de sonorisation et de vidéoprojection sont entièrement fournis par le collectif bLOp (interjection), ainsi qu'un dispositif de fond de scène en pendrillons noir de classe M1 si nécessaire.
- Espace scénique : 4m x 5m sur un seul niveau, pénombre ou noir souhaité, 1 PC 16 A.
- Jauge maxi : 150 spectateurs.
- Catering : thé, café, fruits, biscuits...

Prix de cession :

- 700,00 € net de TVA hors frais annexe (éventuels frais de déplacement et de nourriture non compris)

